

Karta recenzji wystąpienia		
Autor lub autorzy	Temat prezentacji	Recenzent
Grupa:		
1.		
2.		
3.		
Ocena struktury wystąpienia		Ocena w skali 0–5
Ocena doboru treści do: celu, czasu oraz odbiorców wystąpienia		
Ocena głównej części wystąpienia: konstrukcja, prostota, konkretność, wiarygodność, efekt zaskoczenia, historia (emocje)		
Ocena zakończenia: podsumowanie, wnioski, wezwanie do działania		
Ocena ogólna w skali 0–5		

Komentarze, uwagi i wskazówki recenzenta dotyczące struktury prezentacji (uzasadnienie oceny)

.....

.....

.....

.....

.....

Ocena pomocy wizualnych oraz audio-wideo (plansz, filmów, dźwięków itp.)	Ocena w skali 0–5
Czytelność	
Estetyka	
Zawartość i jakość elementów graficznych (w tym filmów)	
Kolorystyka i wyróżnienia	
Animacje i przejścia	
Materiały audio-wideo i ich dobór do prezentowanych treści	
Zastosowanie dodatkowych elementów prezentacji (tablica, mapy, eksponaty, aplikacje, serwisy internetowe itp.)	
Ocena ogólna w skali 0–5	

Komentarze, uwagi i wskazówki recenzenta dotyczące pomocy wizualnych (uzasadnienie oceny)

.....

.....

.....

.....

.....

Ocena sposobu zachowania prelegenta nr 1 podczas wystąpienia	Ocena w skali 0–5
Dobre rozpoczęcie	
Prawidłowa postawa, brak nadmiernej gestykulacji, utrzymany kontakt wzrokowy	
Płynna, poprawna językowo wypowiedź, odpowiednio głośna, bez czytania i recytowania	
Odpowiednie tempo wystąpienia	
Zaangażowanie emocjonalne	
Wykorzystanie pomocy wizualnych i rekwizytów	
Dobre zakończenie	
Ocena ogólna w skali 0–5	

Komentarze, uwagi i wskazówki recenzenta dotyczące sposobu zachowania (uzasadnienie oceny)

.....

.....

.....

Ocena sposobu zachowania prelegenta nr 2 podczas wystąpienia	Ocena w skali 0–5
Dobre rozpoczęcie	
Prawidłowa postawa, brak nadmiernej gestykulacji, utrzymany kontakt wzrokowy	
Płynna, poprawna językowo wypowiedź, odpowiednio głośna, bez czytania i recytowania	
Odpowiednie tempo wystąpienia	
Zaangażowanie emocjonalne	
Wykorzystanie pomocy wizualnych i rekwizytów	
Dobre zakończenie	
Ocena ogólna w skali 0–5	

Komentarze, uwagi i wskazówki recenzenta dotyczące sposobu zachowania (uzasadnienie oceny)

.....

.....

.....

Ocena sposobu zachowania prelegenta nr 3 podczas wystąpienia	Ocena w skali 0–5
Dobre rozpoczęcie	
Prawidłowa postawa, brak nadmiernej gestykulacji, utrzymany kontakt wzrokowy	
Płynna, poprawna językowo wypowiedź, odpowiednio głośna, bez czytania i recytowania	
Odpowiednie tempo wystąpienia	
Zaangażowanie emocjonalne	
Wykorzystanie pomocy wizualnych i rekwizytów	
Dobre zakończenie	
Ocena ogólna w skali 0–5	

Komentarze, uwagi i wskazówki recenzenta dotyczące sposobu zachowania (uzasadnienie oceny)

.....

.....

.....

Wrażenia ogólne	Ocena ogólna w skali 0–5	
------------------------	---------------------------------	--

Komentarze, uwagi i wskazówki recenzenta dotyczące ogólnego odbioru wystąpienia (uzasadnienie oceny)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Suma ocen	
Ocena końcowa wystąpienia (suma ocen podzielona przez liczbę ocen częściowych)	